

Taller de acompañamiento, formación y asistencia para el uso de Linux en el marco del Programa RAM

Docentes coordinadoras

Valeria Chervin

Natalia Zalazar

Duración: tres semanas

Modalidad: virtual y presencial

1-FUNDAMENTACIÓN

La propuesta tiene como finalidad acompañar a las/os docentes universitarias/os en la reflexión y en la utilización de software libre en sus dispositivos de uso cotidiano.

La propuesta desde ADIUC en conjunto con el Programa Reparación y Actualización de Máquinas (RAM, [consultar página RAM](#)) implementado por la UNC, desde junio de 2021, resulta una oportunidad única para convocarnos a reflexionar sobre estas cuestiones.

El programa tiene como objetivo proveer a docentes de la UNC de herramientas tecnológicas que mejoren las condiciones para el trabajo en virtualidad y como resultado de estas acciones también busca promover el uso crítico de la tecnología. En ese marco, se mejoran y actualizan las máquinas de trabajo cotidiano de las/os docentes: se amplía la memoria de trabajo y se reemplazan los discos duros rotacionales por discos de estado sólido. Al hacerlo, se les incorpora el Sistema Operativo Ubuntu 20.04. Estos talleres buscan ofrecer una instancia de encuentro y resolución colectiva de dudas que puedan surgir a partir de estos cambios.

En estas instancias, se propone brindar conocimientos generales sobre el sistema operativo Linux, así como ofrecer información y guía para el trabajo con software libre.

En un primer momento, la propuesta contempla un encuentro virtual de presentación, conversación sobre software libre e indagación de necesidades puntuales de las/os asistentes.

En un segundo momento, se contempla la posibilidad de realizar encuentros presenciales en los que se puedan abordar herramientas básicas y operaciones fundamentales tales como el uso de herramientas de ofimática, navegación en internet, instalación de programas y actualización del software; asimismo, se podrá indagar en el uso de herramientas más avanzadas a partir de la demanda de los y las participantes.

2-OBJETIVO GENERAL

-Acercarse y apropiarse de manera crítica al uso de software libre en las herramientas tecnológicas de uso cotidiano para el trabajo en virtualidad, presencialidad y propuestas bimodales.

3-OBJETIVOS ESPECIFICOS

-Acceder a conocimientos e información general sobre software libre y cultura libre.

-Apropiarse de conocimientos vinculados a herramientas y entornos de software libre que favorezcan el trabajo cotidiano del/la docente universitario en escenarios virtuales, presenciales y de modalidades combinadas.

4-CONTENIDOS

-Primer encuentro virtual:

Sistema Operativo Ubuntu, principales características, diferencias con otros sistemas operativos y ventajas de rendimiento frente a Windows.

Aspectos relacionados a la cultura libre, licencias y repositorios de acceso abierto al conocimiento

-Encuentros presenciales:

Introdutorio: Herramientas de ofimática en software libre: denominaciones, funciones, entornos. Navegador web. Sistemas de videoconferencias. Instalación de programas en software libre.

Avanzado: Incorporación de programas específicos a partir de la instalación y uso de máquinas virtuales.

5-BIBLIOGRAFÍA

Bebea. I (2015) Alfabetización Digital Crítica: Una invitación a reflexionar y actuar. Disponible en <https://archive.org/details/AlfabetizacionDigitalCriticaUnaInvitacionAReflexionarYActuar/mode/2up?view=theater>

Ritimio (2014) Dossier Soberanía tecnológica. Disponible en <https://www.ritimo.org/IMG/pdf/dossier-st1-es.pdf>

6-MODALIDAD DE DICTADO

El taller contempla una primera instancia colectiva general de modalidad virtual. En este primer encuentro se presenta la propuesta y los contenidos generales. Se trata de un encuentro sincrónico de 1:30 (una hora y media) de duración.

A continuación, se proponen instancias presenciales electivas en las que se abordarán diferentes contenidos en función de los intereses y necesidades de las/os cursantes. Se trata de encuentros presenciales, en las Baterías D de la UNC, de 1:30 (una hora y media) de duración.

7-METODOLOGÍA DE TRABAJO

El primer encuentro sincrónico virtual se realizará a través del entorno Meet, allí se compartirá la información general de la propuesta, la bibliografía y otros recursos pertinentes.

En este primer encuentro se desarrollará una exposición y presentación por parte de las docentes responsables y se solicitará a las/os participantes que compartan sus dudas respecto al uso del software libre instalado en sus computadoras.

Los siguientes encuentros serán presenciales bajo la modalidad de Taller. En los mismos se abordará la resolución de algunos desafíos y actividades, a partir de las consultas expresadas por los y las participantes.

8-CONDICIONES PARA LA REGULARIZACIÓN, EVALUACIÓN Y APROBACIÓN

A quienes participen de ambas instancias (virtual y presenciales) y lo requieran, se les enviará un certificado digital que acredite su participación en estas instancias.

9-CRONOGRAMA

El encuentro sincrónico virtual de apertura será el día viernes 22 de octubre a las 18 hs.

Días y horarios de encuentros presenciales: lunes 1ro. y 8 de noviembre, a las 17:30 hs.

Duración: Duración de 3 (tres) semanas.

Valeria Chervin. Es Licenciada en Comunicación Social por la Universidad Nacional de Córdoba. Diplomada Superior en Educación, imágenes y medios (FLACSO). Integrante del Área de Tecnología Educativa de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC, y del Programa Provincial de Radios Escolares del Ministerio de Educación de Córdoba. Coordinadora de la producción de la Revista Scholé del Instituto Superior de Estudios Pedagógicos (ISEP) del Ministerio de Educación de Córdoba.

Natalia Zalazar. Es Ingeniera en Sistemas de Información por la Universidad Tecnológica Nacional. Integrante del Departamento de Enseñanza de Tecnologías Digitales e Informática del Instituto Superior de Estudios Pedagógicos (ISEP) del Ministerio de Educación de Córdoba. Docente de Programación en el nivel medio y superior. Colaboradora del Proyecto de investigación "Sentidos y estrategias de la inclusión de tecnologías digitales en la universidad", radicado en el Centro de Investigación de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC (CIFYH-UNC).