



Curso de posgrado

## RECURSOS Y ESTRATEGIAS PARA ENSEÑAR EN LA VIRTUALIDAD

**Coordina:** Sub Área de Tecnología Educativa y Conocimiento Abierto de Posgrado

**Docentes responsables:** Dra. Eva Da Porta y Dra. Verónica Plaza

**Equipo docente contenidistas:** Eva Da Porta, Verónica Plaza, Paula Mariana Palmero y Ana Gabriela Llimós

**Equipo de docentes tutores/as:** Cristian Rojo, Ana Gabriela Yeremian y Débora Fernández

**Modalidad:** Virtual

**Destinatarios:** Docentes de la Universidad Nacional de Córdoba

### Fundamentación:

Desde el Área de Tecnología Educativa y Conocimiento Abierto de la Facultad de Ciencias Sociales (sub área Posgrado) se impulsa esta capacitación destinada a docentes universitarios. Esta tiene por objetivo promover estrategias de enseñanza en las que se incluyan herramientas tecnológicas y se articulen lenguajes digitales, considerando los nuevos contextos, necesidades y apuestas educativas en la virtualidad. En ese sentido, se espera brindar formación en aspectos vinculados a la dimensión **técnica**, tales como el manejo de recursos y materiales educativos digitales; a la dimensión **pedagógica**, en cuanto al diseño de estrategias con recursos tecnológicos para la enseñanza y el aprendizaje; y a la dimensión **comunicacional**, en cuanto a las posibilidades de interacción, producción y circulación de contenidos en los entornos virtuales.

Cabe señalar que esta será la tercera edición del curso. En el año 2018 fue dictado para docentes de la Facultad de Ciencias Sociales y en el 2019 se realizó conjuntamente con el Gremio de los Docentes e Investigadores Universitarios (ADIUC). En esa oportunidad, el sindicato docente solicitó al Área el dictado, generando las condiciones para que puedan participar de manera gratuita docentes de las diferentes unidades académicas interesados/as en esta temática. Debido a la gran demanda y la cantidad de interesados que quedaron en una lista de espera, ADIUC solicita que se dicte nuevamente durante el año 2020.

Desde el Área de Tecnología Educativa y Conocimiento Abierto entendemos que diseñar estrategias de enseñanza para la virtualidad supone reconocer no sólo las características y



el funcionamiento de las herramientas tecnológicas sino también explorar y experimentar diversas posibilidades de presentación y producción de contenidos en función de los objetivos propuestos. Es por eso que con este curso buscamos propiciar condiciones para el diseño de propuestas de enseñanza que tengan en cuenta las interacciones dinámicas entre los contenidos, las posibilidades tecnológicas, la riqueza de los lenguajes y las potencialidades de los estudiantes.

**Objetivo general:**

- Propiciar para los y las docentes de la UNC un espacio de formación y trabajo para el diseño de estrategias y producción de contenidos para la enseñanza en entornos virtuales.

**Objetivos específicos:**

- Reconocer las características y potencialidades pedagógicas y comunicacionales de los entornos virtuales, particularmente de la plataforma moodle.
- Desarrollar las diferentes etapas del diseño de estrategias de enseñanza en la virtualidad.
- Producir contenidos y recursos educativos articulando diferentes lenguajes.

**Contenidos****Módulo 1: Aproximación a los entornos virtuales para la enseñanza: las Aulas Moodle.**

Entornos virtuales educativos: usos a distancia y apoyo en la presencialidad. Plataforma Moodle. Diferentes formatos de aulas. Gestión y Diseño de aulas virtuales. Actividades y recursos. Estructura de las aulas Moodle

**Módulo 2: Lenguajes y recursos para la enseñanza virtual**

Recursos y materiales para la enseñanza. Criterios para la selección e incorporación de recursos. Formatos, lenguajes y modos de representación del contenido. Producción de recursos para la enseñanza. Licencia de contenidos y recursos abiertos.

**Módulo 3: Estrategias para el diseño de las clases en entornos virtuales.**

Características generales de las clases en entornos virtuales. Organización de los aspectos pedagógicos y comunicacionales. Diseño y producción de la clase.



## CRONOGRAMA

FECHA	MÓDULOS	ACTIVIDADES
<b>SEMANA 1</b> <b>20 al 26 de abril</b>	<b>Inicio del cursado virtual</b>  <b>Presentación del Módulo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Presentación del curso y de los/as docentes. Consideraciones generales.</li> <li>● Aproximación a la temática. Exploración y uso del aula virtual.</li> </ul>	<b>Virtual:</b> Presentación y exploración de la plataforma Moodle.
<b>SEMANA 2</b> <b>27 de abril al 3 de mayo</b>	<b>Módulo 1:</b> Aproximación a los entornos virtuales para la enseñanza: las aulas moodle.	Participación en el Foro 1. Lectura de la clase y la bibliografía obligatoria. Realización del Trabajo práctico 1: Análisis y reconocimiento de herramientas y actividades de las aulas moodle. Exploración y trabajo en Aula laboratorio
<b>SEMANA 3</b> <b>4 al 10 de mayo</b>	<b>Módulo 2:</b> Lenguajes y recursos digitales en la producción de contenidos para la enseñanza virtual	Participación en el Foro 2. Lectura de la clase y la bibliografía obligatoria.



<p><b>SEMANA 4</b> <b>11 al 17 de mayo</b></p>	<p><b>Módulo 2:</b> Lenguajes y recursos digitales en la producción de contenidos para la enseñanza virtual</p> <p><b>Cierre Módulo 2</b></p>	<p>Realización del Trabajo práctico 2: Distinguir y seleccionar diferentes recursos educativos disponibles en la web, y producir un recurso propio.</p> <p>Exploración y trabajo en Aula laboratorio</p>
<p><b>SEMANA 5</b> <b>18 al 24 de mayo</b></p>	<p><b>Módulo 3:</b> Estrategias para el diseño de las clases en entornos virtuales.</p>	<p>Participación en el Foro 3. Lectura de la clase y la bibliografía obligatoria.</p>
<p><b>SEMANA 6</b> <b>25 al 31 de mayo</b></p>	<p><b>Módulo 3:</b> Estrategias para el diseño de las clases en entornos virtuales.</p> <p><b>Cierre Módulo 3</b></p>	<p>Realización del Trabajo práctico 3: Diseño de una propuesta de enseñanza.</p>
<p><b>SEMANA 7</b> <b>1 al 7 de junio</b></p>	<p>Elaboración y entrega del trabajo final.</p>	<p>Trabajo Final Elaboración y presentación de una clase diseñada para la modalidad virtual.</p>
<p><b>SEMANA 8</b> <b>8 al 14 de junio</b></p>	<p>Corrección y devolución de trabajos finales por parte de los/as tutores/as.</p>	

**Carga horaria:** 40 horas. Tiempo de duración: Ocho semanas.

**Modalidad de trabajo y evaluación:**

El curso se dictará con modalidad virtual. Se trabajará en un aula virtual moodle asignada por la Facultad de Ciencias Sociales, y bajo la coordinación de la Sub Área de Tecnología Educativa y Conocimiento Abierto de Posgrado de la FCS.

El curso prevé el recorrido por tres módulos, y cada uno de ellos tendrá una duración de dos semanas. Todas las actividades propuestas en cada uno de los módulos serán guiadas por tutores a lo largo de todo el curso. Se prevé que cada tutor tendrá a cargo un máximo de 25 estudiantes.

El curso se evaluará en dos instancias: una primera evaluación en proceso a partir del desarrollo de las actividades planteadas en cada módulo y otra a partir de la realización y presentación de un trabajo final que consistirá en una propuesta de enseñanza para la virtualidad.

**Requisitos de aprobación**

Para acreditar el curso las/os cursantes deberán participar al menos en el 80% de los foros y actividades obligatorias propuestas en los distintos módulos (3 actividades en total) y aprobar con más de 7 el trabajo final del curso.

**Cupo:** 125 cursantes